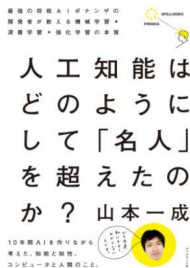




# 6月新着図書案内



下旬版  
富山中部高校図書館



人工知能はどのようにして「名人」を超えたのか？  
山本 一成 著

自らの手で人工知能を創り、将棋名人と並ぶまでに成長させてきた著者が腹落ちしたことだけを書いているので世界一やさしく面白い人工知能の本。最強の将棋AIポナンザの超重要技術「機械学習」「深層学習」「強化学習」を解説。そのうえで「知能とは何か」を考える。



感じる経済学

コンビニでコーヒーが成功して、ドーナツがダメな理由  
加谷 圭一 著

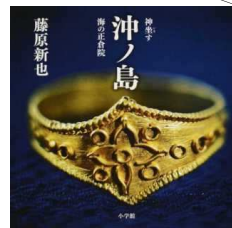
1人カラオケの普及が新たにもたらしたものは？ 日本のケータイ電話料金って高い？ 経済の主役は誰だ？ モノの値段は何で決まる？ 身近な例を挙げて、経済を見る時にどこに着目したらよいかを説明し、経済学の基礎や、今、日本が抱えている問題等について解説。

国際教育科学文化機構(ユネスコ)の  
世界遺産に登録されました！



宇宙には、だれかいますか？  
佐藤 勝彦 監修

地球外生命はどこにいる？ 生物学、化学、物理学、生命科学、天文学……各分野のトップランナーが集結。最新成果をもとに、究極の謎に出した答えとは。科学者自筆の宇宙人イラストも収録！



神坐す 沖ノ島  
海の正倉院  
藤原 新也 著

福岡県玄界灘の洋上に浮かぶ周囲4kmの沖ノ島は、島そのものが御神体で一般の入島は厳しく制限されている。銅鏡、鉄剣、翡翠の勾玉等の宝物、無数にひしめき合う圧倒的な巨岩、みあれ祭などを、祈りを込めて撮影した写真集。

## 図書館からのお知らせ

読書・教養講座  
(講師:平原達也教授/  
富山県立大学)  
講演時に紹介された本が  
図書館にて展示・貸出  
しています。  
皆様のご利用を  
お待ちしております。

## おもちゃ絵芳藤

谷津 矢車 著

あたしは絵師だ。死ぬまで絵師だ。死んでも絵師だ。江戸っ子に人気を博した浮世絵。絵が好きで、絵を描くこと以外なにもできない歌川国芳の弟子たちが幕末から明治へと大きく時代が変わる中、西欧化の波に流され苦闘しながらも絵を描き続ける姿を描く。

