

11月新着図書案内



下旬版
富山中部高校図書館



アーティストシンキング

世界16ヵ国で結果を出し続ける「クリエイティブ」論
ベンジャミン・スケッパー 著

オーストラリアでトップの大学を卒業後、弁護士資格を取得し、国際的な法律事務所で勤務した著者。なぜ不安定なアーティストとして活動することに決めて世界15カ国で働いてきたのか。日本人の祖母を持ち、上智大学にも留学した日本通が語る世界で戦うためのクリエイティブを余すところなく語る。



防大女子

究極の男性組織に飛び込んだ女性たち
松田 小牧 著

東大女子より数が少ない「防大女子」。防衛大学校の全学生に女子学生が占める割合はわずか12%。一般の「女子大生」とはまったく違う世界に飛び込んだ彼女たちの生活、苦悩、そして喜びを、自身が「防大女子」だった著者が詳細に描く。多くの防大OG、女性自衛官にも取材し、特殊な環境で働く女性たちの本音に迫る。



世界一やさしい依存症入門 やめられないのは誰かのせい？

松本 俊彦 著

人はどうしてハマるのか、その背景には何があるのか、どうすれば立ち直れるのか。専門医が、中高生の事例とともに、依存のしくみや、依存症とのつきあい方を紹介。具体的なアドバイスや情報も盛り込む。



スマートフォングラフィティ 手軽にドラマを生み出す全撮影術

あああつし 著

スマホ1台で誰でもおしゃれな作品が撮れる写真・動画テクニックを伝授。iPhoneをベースに「普通」の写真や動画が簡単によくするコツやアイデア、編集方法を、作例とともに多数紹介。

辻村深月が描く、初の本格ホラーミステリ長編



闇祓

辻村 深月 著

「うちのクラスの転校生は何かがおかしい——」クラスになじめない転校生・要に、親切に接する委員長・滯。しかし、そんな彼女に要は不審な態度で迫る。奇行を繰り返す要に恐怖を覚えた滯は憧れの先輩・神原に助けを求めるが——。



図書館からのお知らせ

期末考査期間も
開館しています。
勉強の場として、
一息つける場として、
皆さんの来館を
お待ちしております。

